



## LOVING TONIGHT

Chorégraphe Dan Albro Mars 2013

Danse en ligne Intermediaire Contra Line Dance: 64 comptes - 2 murs

Musique « As Long as There's loving Tonight » by The Mavericks (184 bpm)

Intro 32 comptes

\* 2 Struts Fwd, Rocking Chair

1-2-3-4 Pointe PD devant, Déposer talon D - Pointe PG devant, Déposer talon G  
5-6-7-8 Rock PD devant, Revenir Pdc sur PG - Rock PG derrière, Revenir Pdc sur PD

\*Side, Touch, Side, Touch, Side, Together, 1/4 Turn, Hold

1-2-3-4 PD à droite, Touche PG à côté PD, Clap - PG à gauche, Touche PD à côté PG, Clap  
5-6-7-8 PD à droite, PG à côté PD, PD à droite, 1/4 de tour à droite, PG à côté du PD, Pause

\*Shuffle Side, 1/4 Turn, Shuffle Side, 1/4 Turn

1-2-3-4 PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche, 1/4 de tour à droite, Hitch PD (dos à dos)  
5-6-7-8 PD à droite, PG à côté PD, PD à droite, 1/4 de tour à droite, Hitch PG (face à face)

\*Shuffle Side, 1/4 Turn, Shuffle Side, Hold

1-2-3-4 PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche, 1/4 de tour à droite, Hitch PD (dos à dos)  
5-6-7-8 PD à droite, PG à côté PD, PD à droite, Pause (face à face)

\*Cross rock, replace, step side, hold, cross, rock, replace, step side, hold

1-2-3-4 Rock PG croisé devant PD, retour Pdc sur PD - PG à gauche - Pause  
Touche main G contre main G du danseur situé en diagonale droite  
5-6-7-8 Rock PD croisé devant PG, retour Pdc sur PG - PD à droite - Pause  
Touche main D contre main D du danseur situé en face

\*Cross Arms, Slap Things, Clap, Slap, Clap, Slap, Snap, Hold

1 Croiser les 2 bras devant (main D épaule G - main G épaule D)  
2 Poser les 2 mains sur les hanches (main D hanche D - main G hanche G)  
3-4 Clap des 2 mains - Clap main D avec partenaire face à lui  
5-6 Clap des 2 mains - Clap main G avec partenaire face à lui  
7-8 Ecarter les bras à l'horizontal - Snap des doigts - Pause

\*Cross Rock, Replace, Step Side, Hold, Fwd, Lock, Fwd, Hold

1-2-3-4 Rock PD croisé devant PG, retour Pdc sur PG - PD à droite, Pause  
5-6-7-8 PG devant, Lock PD derrière PG - PG devant - Pause





\*Step, Hold, Turn, Hold, Stomp, Fan, Fan, Fan

1-2-3-4 PD devant, Pause - Pivoter ½ tour à gauche, Pause

5-6-7-8 Stomp PD, Fan PD à droite, Fan PD au centre, Fan PD à droite

**Tag** A la fin du 3ème et du 5ème mur :

Hip Bumps D,G,D,G



[www.natlinedance.fr](http://www.natlinedance.fr)

[www.natlinedance.fr](http://www.natlinedance.fr)

